

Weißer Asche

The image shows a musical score for the song 'Weißer Asche'. It consists of five staves of music in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes: H7, e, D, e, D, G, D7, G, H7, e, E, A, E, D, E, H7, E, H7, A, E, H7, E, f#, A, H7, E.

Die Bir-ken-schei-te sind ver-glüht, die
wei-ße A-sche ist ver-weht, ja, ist ver-weht. Des
Wal-des-schat-ten blau-e Wand sank tief bis an des
Ta-les Rand. Zie-hen Ge-dan-ken fern ü-bers Land.
Kommt schon der Tag im hel-len Ge-wand.

Der Vogelzug von Norden her
schwebt weiter bis zum fernen Meer, ja, fernen Meer.
Und dieser graue Vogelschwarm
treibt uns auf weitem Weg voran.
Ziehen Gedanken fern übers Land
kommt schon der Tag im hellen Gewand.

Der lichte Morgen ist erwacht,
er hat besiegt die dunkle Nacht, ja, dunkle Nacht.
Und fängt der Wind zu flüstern an
sind wir bereits auf weitem Plan.
Ziehen Gedanken fern übers Land
kommt schon der Tag im hellen Gewand.

*Worte und Weise: Heinz 'Pünzel' Schultz-Koernig,
Nerother-Orden der Panduren.*

Aus: "Lied- und Tonarchiv", Kassel.