

# Die schwarz-rote Fahne

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (e, H7, a, D, G) are placed above the notes. The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.) marked with a double bar line and repeat signs. The lyrics are: Don-nernd das Eis bricht auf un-se-rem Weg, kalt un-ser A-tem Män-tel ge-lüf-tet, ihr Schlä-fer er-wacht, die Stra-ße frei der vor uns steht. Die Frei-beu-ter-macht. Nun flieg du flam-men-de, schwarz-ro-te Fah-ne, vo-ran dem We-ge, den wir ziehn. Wir sind Pi-ra-ten, der frei-en Stra-ßen und un-ser Kampf ist uns ge-diehn.

Der fremde Wind, der bläst gegenan,  
der Freiheit der Wege gehört unser Bann.  
Gefährlich die Tatze des nordischen Leu,  
vertrieben auf der Straße, da klingt sein: AHOI!  
Nun flieg, du flammende ...

Niemand wird hindern den freien Mann,  
zu nehmen, was er besitzt dann.  
Gefräßige Faulheit den anderen freu,  
wir stehen fest zu unserem AHOI!  
Nun flieg, du flammende ...

*Worte: Jan 'Cux' Franke,*

*Orden der Freibeuter im Wandervogel - Bfj -*

*Weise: nach dem Lied 'Die Arbeiter von Wien' von Fritz Brügel (1897 - 1955)*

*Aus: "Lied- und Tonarchiv", Kassel.*

*Copyright 2000, Alle Rechte vorbehalten.*